

Victor Hugo Rego

Nascido no Rio de Janeiro, iniciou seus estudos de música aos 11 anos. Foi musicalizado através da flauta doce no projeto Bem Me Quer Paquetá, na Casa de Artes Paquetá, tendo sempre a orientação dos professores Bruno Jardim (prática de conjunto), Josiane Kevorkian (piano) e Lúcia Morelenbaum (clarineta). Participou de diversos Festivais e Masterclasses tendo como professores Juan Ferrer (Espanha), Michel Lethiec (França), Nuno Pinto (Portugal), Mariano Rey (Argentina), Maurício Murcia (Colombia), Andre Moisan (Canadá), José Freitas entre outros. Como 1º clarineta da Orquestra Jovem Paquetá, já realizou concertos nas mais importantes salas de concerto e teatros do Rio de Janeiro. Participou de todos os espetáculos do projeto Bem me quer Paquetá junto a orquestra, estreando obras de renomados compositores brasileiros, como Tim Rescala, João Guilherme Ripper, Edino Kriger e Edmundo Villani-Côrtes. Recentemente esteve em turnê com a referida orquestra pela Alemanha, quando obteve enorme sucesso de público e crítica. Em 2015 foi um dos vencedores no concurso para solistas da ORSEM e em 2016 foi vencedor do VI concurso de Música de Câmara do Festival Villa Lobos com seu duo Bifonia. Atualmente integra o naipe de clarinetas da Orquestra Sinfônica da Cesgranrio, além de ser monitor dos projetos Bem Me Quer Paquetá e do Instituto Zeca Pagodinho. Na área didática participou de cursos de férias do método Dalcroze, com o professor Iramar Rodrigues, e musicalização infantil com Maria Fernanda Montero (Venezuela), ambos no Conservatório Brasileiro de Música. Victor Hugo é bacharel em clarineta na classe dos professores José Batista Jr. e Cristiano Alves pela Escola de Música da UFRJ.