

Josiane Kevorkian, nasceu em Vitória - ES e desde muito cedo se dedicou à carreira de pianista. Seus estudos começaram com Graça Neves ainda no ES e professores Alfredo Cerquinho e Daisy de Luca em São Paulo, onde concluiu o Curso de Graduação em Piano com nota máxima.

Em 1988 estudou com Pascal Rogé no Centre International de Formation Musicale em Nice e em 1991 concluiu Mestrado em Performance na City University em Londres, onde recebeu o 1º prêmio no concurso “Worshipful Company of Cordwainers”, que lhe valeu uma bolsa de estudos na Inglaterra onde estudou com os professores Norman Beedie, Vanya Elias José, Richard Langham Smith e Erik Clarke. De volta ao Brasil em 1992 passou a estudar com a pianista Maria da Penha no Rio de Janeiro, com quem construiu sua base interpretativa para solo e música de câmara. Foi vencedora de importantes concursos nacionais, participou de cursos, festivais e masterclasses e foi solista de várias orquestras no Brasil.

Desde 1995 mantém com Patrícia Bretas o Duo Pianístico Bretas-Kevorkian, que possui em sua bagagem inúmeras estréias de obras brasileiras, várias gravações de CD's, programas de rádio e televisão e ainda concertos e recitais no Brasil e na França, Inglaterra, República Tcheca e Alemanha. O Duo é 1º Prêmio no Concurso Artlivre de Duos Pianísticos em São Paulo e realizou a gravação inédita no Brasil da versão original para 4 mãos de A Sagração da Primavera, de Stravinsky.

Josiane é Diretora Cultural da Casa de Artes Paquetá – Prêmio Cultura 2011 do Governo do Estado do Rio de Janeiro – Empreendedorismo Cultural - onde dirige o projeto Bem Me Quer Paquetá (na Ilha de Paquetá) desde 2001 e é Coordenadora Artística do Instituto Zeca Pagodinho, trabalhando entusiasticamente pelo desenvolvimento artístico e cultural de crianças e jovens, alunos das escolas municipais e estaduais de ensino, na formação de núcleos pedagógicos com foco na formação de orquestras infantis e juvenis no Rio de Janeiro. Na área da educação musical, Josiane participou de várias edições do Projeto Brasil de Tuhu, ministrando, ao lado de Bruno Jardim, vivências musicais para professores da rede pública de ensino por vários estados brasileiros como Rio de Janeiro, São Paulo, Rio Grande do Sul, Pernambuco, Bahia e Pará em 2013, 2014, 2016 e 2017.